



**APPELS À CANDIDATURES POUR LES DEUX  
RÉSIDENCES D'ÉCRITURE DE SCÉNARIOS,  
CANNESFILMS UNLIMITED ET CANNESERIES  
UNLIMITED, DANS LE CADRE D'UN PROGRAMME EN  
PLEIN RENOUVEAU.**

**[HTTPS://WWW.TALENTSUNLIMITED.FR/](https://www.talentsunlimited.fr/)**

APRÈS TROIS ANNÉES D'EXISTENCE, LA CHAIRE INTERNATIONALE DU STORYTELLING, CRÉÉE PAR UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR, LA MAIRIE DE CANNES, VIVENDI ET CANAL+, SE TRANSFORME ET DEVIENT TALENTS UNLIMITED POUR SE POSITIONNER DÉSORMAIS COMME L'UN DES PROGRAMMES D'ÉCRITURE LES PLUS AMBITIEUX D'EUROPE.

NOTRE PROMESSE EST D'ACCOMPAGNER LES TALENTS DE DEMAIN GRÂCE À UN DISPOSITIF EXIGEANT ET IMMERSIF COMBINANT HARMONIEUSEMENT LE SAVOIR-FAIRE NARRATIF ET LES SENSIBILITÉS ARTISTIQUES EUROPÉENNES ET AMÉRICAINES.

NOS DEUX RÉSIDENCES INTERNATIONALES D'ÉCRITURE DE SCÉNARIOS, CANNESERIES UNLIMITED, DÉDIÉE À L'ÉCRITURE DE SÉRIES, ET CANNESFILMS UNLIMITED, DÉDIÉE À L'ÉCRITURE DE LONGS-MÉTRAGES, ONT POUR VOCATION DE FAIRE ÉMERGER LES NOUVEAUX TALENTS VENUS DE TOUS LES HORIZONS POUR DÉVELOPPER DES FICTIONS EUROPÉENNES À PORTÉE INTERNATIONALE AFIN D'OFFRIR AU MONDE DES HISTOIRES FORTES, BELLES ET UNIVERSELLES.

LES PROJETS DES AUTEURS SÉLECTIONNÉS BÉNÉFICIENT DE L'ACCOMPAGNEMENT DE MENTORS DE PRESTIGE ET DE PARTENAIRES D'EXCELLENCE : LA VILLE DE CANNES, VIVENDI, CANAL+, STUDIOCANAL, BLACK LIST, SERIAL EYES, UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR ET LE CNC. LES AUTEURS SONT AINSI GUIDÉS, DANS LEUR DÉMARCHE ARTISTIQUE ET PROFESSIONNELLE, VERS UNE INDUSTRIE EN PLEINE MUTATION AFIN D'APPRÉHENDER AU MIEUX SES EXIGENCES ARTISTIQUES ET COMMERCIALES.

LA RÉSIDENCE CANNESFILMS UNLIMITED EST JUMELÉE AU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE CANNES ET LA RÉSIDENCE CANNESERIES UNLIMITED À CANNESERIES, OFFRANT AINSI AUX AUTEURS L'OPPORTUNITÉ EXCEPTIONNELLE DE PARTICIPER AUX MANIFESTATIONS PROFESSIONNELLES LES PLUS ATTENDUES DU MONDE DU CINÉMA ET DES SÉRIES.

CE PROGRAMME PROFESSIONNALISANT S'INSCRIT PAR AILLEURS DANS LE CADRE DU TOUT NOUVEAU CAMPUS UNIVERSITAIRE DE CANNES QUI PROPOSE DE NOMBREUSES FORMATIONS À L'ÉCRITURE ET À LA CRÉATION DE CONTENUS AUDIOVISUELS.

**LES APPELS À CANDIDATURES POUR CES  
DEUX RÉSIDENCES SONT OUVERTS À COMPTER  
D'AUJOURD'HUI ET JUSQU'AU 8 NOVEMBRE 2020.**

[HTTPS://WWW.TALENTSUNLIMITED.FR/](https://www.talentsunlimited.fr/)

AU TERME DE L'APPEL À CANDIDATURES, 18 AUTEURS SONT PRÉ-SÉLECTIONNÉS POUR CHAQUE RÉSIDENCE QUI SE DÉROULE SELON UN NOUVEAU PROCESSUS ADAPTÉ AUX ÉVENTUELLES INCERTITUDES DES CIRCONSTANCES SANITAIRES :

- **Début des résidences à distance avec encadrement régulier par les mentors.**
- **Sélection des 8 finalistes sur la base de l'évolution des projets qu'ils écrivent.**
- **Trois semaines de résidence intensive à Cannes où les talents finalisent leur projet.**

**A PROPOS DE TALENTS UNLIMITED**

Le 18 mai 2017, la Mairie de Cannes, Vivendi, CANAL+, Université Côte d'Azur et sa Fondation annonçaient la création de la Chaire internationale du storytelling avec pour objectif le développement, à Cannes, d'une offre de formations diplômantes à l'écriture de scénario.

Cette offre s'inscrit dans le cadre du Campus universitaire de Cannes construit par la Mairie de Cannes conformément à l'ambition portée par le Maire de la Ville, David Lisnard. Au sein de ce Campus, la Graduate School Art et Humanités d'Université Côte d'Azur propose, en particulier, avec l'appui de nombreux partenaires universitaires et privés, un enseignement de très haut niveau à l'écriture de scénario, à la création de contenus audiovisuels et au management de projets audiovisuels.

La Chaire internationale du Storytelling, renommée Talents Unlimited en 2020, a donné lieu à deux résidences d'écriture : **CanneSeries Unlimited** (anciennement CanneSeries Institute) bénéficie de l'apport pédagogique de SERIAL EYES, programme d'écriture de la Deutsche Film-und Fernsehakademie Berlin (DFFB) et du soutien de CANNESERIES, le festival international des séries, à qui elle a emprunté le nom.

**CannesFilms Unlimited** (anciennement Storytelling Institute) s'appuie sur une fusion des méthodes d'écriture américaine et de la sensibilité artistique européenne. Cette résidence, se déroulant pendant le Festival de Cannes, partenaire de l'opération, a permis aux participants de vivre en immersion la manifestation culturelle la plus importante au monde dédiée au 7ème art.

**CONTACTS PRESSE :**

**VIVENDI :** JEAN-LOUIS ERNEUX – 01 71 71 15 84

**CANAL+ :** PASCALE MARIE – 01 71 35 20 68

**UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR :** DELPHINE SANFILIPPO - 07 86 84 98 13

**MAIRIE DE CANNES :** NATACHA PELLEGRINI – RESPONSABLE PRESSE

MARIE JUNK – ATTACHÉE DE PRESSE 04 97 06 41 41 – PRESSE@VILLE-CANNES.FR